

ПРОЩАНИЕ С ЛЕТОМ

Сл. В. Степанова

Муз. Е. Рушанского

<http://rushanskiy-spb.narod.ru>

Выразительно

The musical score is written for piano in 3/4 time with a key signature of two sharps (D major). It consists of three systems of staves. The first system includes a piano introduction with a dynamic marking of *mf* and the instruction *con ped.* in the bass staff. The second system continues the piano accompaniment. The third system features a vocal line with two verses of lyrics and a piano accompaniment with a dynamic marking of *mp*. The lyrics are: 1. Ле - то у - хо - дит, 2. Ле - то у - хо - дит тро -

mf

con ped.

1. Ле - то у - хо - дит
2. Ле - то у - хо - дит тро -

mp

ти - хо, как сон, ми - мо за - кры - тых две -
 - пин - кой лес - ной, взмах - нув на про - ща - нье ко -

ре - и о - кон, ско - шен - ным лу - гом, ми - мо сто -
 - сын - кой цвет - ной, ста - рой до - ро - гой воз - ле до -
 ско - шен - ным лу - гом, ми - мо сто -

1.2.3. не раз - бу - див на за - ре
 - гов, не раз - бу - див на за -
 - гов, не раз - бу - див на за -
 - гов, не раз - бу - див на за -

- ре ва - силь - ков. А - а...

A - a... *mp*

mf
3. Ле - то у -

-хо - дит, ле - - - то, ле - - - то у - хо -

§ Ø
- дит. - ков. *mp* *dim.*