

В ТРУДНЫЙ ЧАС

31

Сл. В. ШЕФНЕРА

Муз. Е. РУШАНСКОГО

<http://rushanskiy-spb.narod.ru>

Sostenuto

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat). It consists of four systems, each with a vocal line and a piano accompaniment. The piano part features a steady eighth-note accompaniment in the left hand and chords in the right hand. The vocal line includes lyrics in Russian. Dynamics include *mf* and *cresc.*. There are several triplet markings in the piano part.

mf

В трудный час, на пере_лупуть_ях лет,

mf

на подмо_гу со_вес_ти сво_ей мы зо_вём бы_ло_е на со_

cresc.

_вет, мы зо_вём из прошло_го дру_зей. И дру_

_зья, чьи отле_тели дни, слы_шат зов — и по_ки_да_ют

cresc.

ночь. Мы им не по-можем, но о - ни к нам при-

- ходят, что-бы нам по - мочь.

mf *f* *dim.*

mf *tr* poco rit.

Мы им не по-можем, но о - ни к нам при - ходят,

f

что-бы нам по - мочь.